

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº _____ / 2025.

**Concede Diploma “Noel Rosa” a
Gustavo Moscardin Martins Silva.**

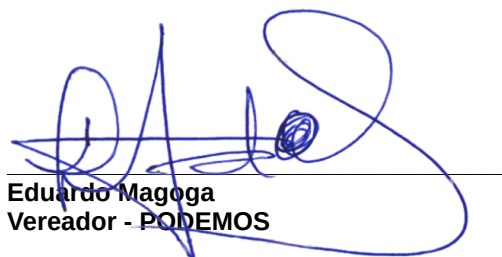
Art. 1º Fica concedido Diploma “Noel Rosa” a Gustavo Moscardin Martins Silva por sua contribuição à valorização do samba no Município de Campinas.

Art. 2º Ao homenageado será entregue diploma conforme especificações do art. 44 da Resolução nº 1.017, de 28 de agosto de 2024.

Art. 3º As despesas decorrentes do cumprimento deste Decreto Legislativo correrão por conta de verbas próprias da Secretaria da Câmara Municipal, consignadas no orçamento, suplementadas se necessário.

Art. 4º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de Reuniões, 03 de novembro de 2025.



Eduardo Magoga
Vereador - **PODEMOS**



Justificativa

Gustavo Moscardin Martins Silva,

Nascido na Vila Padre Anchieta, Distrito de Nova Aparecida, na cidade de Campinas, o músico, professor, produtor e arranjador iniciou-se muito cedo na música sertaneja, incentivado por seu avô Afonso Moscardin.

Com apenas 9 anos de idade, já participava das atividades da Escola de Samba Leões da Vila Padre Anchieta, onde deu início à sua trajetória como percussionista. Destacando-se nas oficinas de percussão, assumiu a função de monitor com apenas 15 anos.

Em 2010, foi nomeado mestre de bateria da referida agremiação, passando desde então a desenvolver um importante trabalho voltado à formação de jovens interessados em aprender música.

Paralelamente, atua como músico autônomo e integra o grupo de samba “Casa Caiada”, com repertório voltado ao samba raiz. Com o grupo, realizou apresentações em diversas cidades e estados brasileiros, como São Paulo, Araraquara, São Carlos, Catanduva, Piracicaba, Rio de Janeiro e Sorocaba, além de participar de uma turnê internacional em Angola, na África.

Ao longo de sua carreira, tocou ao lado de grandes nomes da música brasileira, como Wilson Moreira, Almir Guineto, Neguinho da Beija-Flor, Dudu Nobre, Serginho Miriti, Marquinhos (ex-grupo Sensação), Toninho Geraes, entre outros.



Em 2022, foi premiado no edital “Prêmio Cultura Presente”, que reconhece pessoas físicas e jurídicas atuantes nas artes e nas diversas manifestações culturais, apoiando financeiramente a continuidade de suas atividades.

Totalmente envolvido com a cultura local de seu bairro, Vila Padre Anchieta, promove eventos denominados “Samba na Praça”, realizando shows abertos em praças públicas, em parceria com o grupo de pagode “Pagode do Mosca”, fortalecendo assim a cultura e o convívio comunitário.

Qualificação Profissional:

Licenciado em Música pela Universidade Metropolitana de Santos (UNIMES).

Artista multi-instrumentista, domina instrumentos como cavaquinho, banjo, violão de 6 e 7 cordas, viola caipira e percussão geral. Atua também como cantor e professor de música, ministrando aulas de percussão, cavaquinho, banjo, violão e viola caipira.

Experiências Artísticas:

*** Grupo Opção do Pagode.**

2002 – 2006 – Vocalista e Cavaquinista.

*** Escola de Samba Leões da Vila Padre Anchieta.**

2003 – 2007 – Percussionista.

Desde 2007 – Diretor de Bateria.

Desde 2010 – Mestre de Bateria.



Desde 2014 – Vice-Presidente.

*** Grupo Casa Caiada.**

Desde 2011 – Violonista e Cantor.

*** Turnê África do Sul.**

2015 – Abertura de show para o cantor Alexandre Pires.

*** Batuka – Batucada Brasileira.**

Desde 2017 – Professor e Mestre de Bateria.

*** Grupo Encontro de Batuqueiros.**

2017 – 2018 – Cavaquinista e Cantor.

*** Banda do cantor Dudu Nobre.**

2018 – 2020 – Cavaquinista.

2021 – 2023 – Violonista e Diretor da Banda.

*** Grupo Pagode do Mosca.**

Desde 2021 – Vocalista.

Experiências Sócio-Culturais:

*** Ponto de Cultura e Memória Afoxé Ibaô.**

2014 – 2015 – Projeto “Sambadô”.

Ação coletiva voltada à valorização, difusão e preservação do samba carnavalesco e das tradicionais rodas de samba, promovendo a convivência e o fortalecimento comunitário.



*** OSCIP Associação Vida.**

2016 – Projeto “Batuque na Vida – 2ª Edição”.

Oficinas de vivência musical voltadas a jovens e crianças, com o objetivo de despertar o interesse pela arte e pela socialização, aliando manifestação artística à conscientização social.

*** Escola de Samba Leões da Vila Padre Anchieta.**

2007 – 2020 – Projeto “Ritmos”.

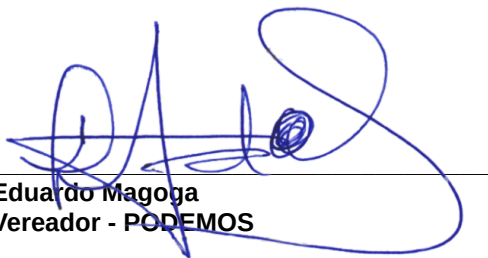
Oficinas de percussão com foco nos ritmos carnavalescos, explorando gêneros como maracatu, funk e ijexá, promovendo a convivência com a diversidade cultural.

*** Batuka – Batucada Brasileira.**

2017 – 2022 – Escola de Ritmos Brasileiros.

Instituição voltada ao ensino de diversos ritmos nacionais aplicados à percussão. Apesar de particular, o projeto oferece bolsas de até 100% de isenção a alunos de baixa renda, fortalecendo o acesso à formação musical.

Através destas singelas linhas, dispendo a narrativa para estear a propositura em tela.



Eduardo Magoga
Vereador - PODEMOS

